

Дата поступления рукописи в редакцию: 16.06.2026 г.

DOI: 10.24412/2076-1503-2026-7-277-283

Дата принятия рукописи в печать: 03.08.2026 г.

ЧЕПЕЛЬ Александр Иванович,

кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой истории и культурологии, Санкт-Петербургский государственный морской технический университет,

e-mail: achipel@mail.ru

ЗАМЯТИНА Наталия Александровна,

студентка факультета цифровых промышленных технологий, Санкт-Петербургский государственный морской технический университет,

e-mail: history@smtu.ru

**РОЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ О ВУЗЕ В ДЕЛЕ ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ
МОЛОДЁЖИ: НА ПРИМЕРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МОРСКОГО
ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**

Аннотация. *Статья посвящена роли исторической информации о Санкт-Петербургском государственном морском техническом университете в воспитательной деятельности. Университет берёт начало с Кораблестроительного отделения Санкт-Петербургского политехнического института. Кораблестроительное отделение начало свою деятельность в 1902 году, позже оно получило статус факультета. В 1930 году Кораблестроительный факультет Политехнического института был выделен в отдельное учебное заведение и стал называться Ленинградским кораблестроительным институтом. В 1990 году вуз получил статус университета и стал называться Ленинградским (с 1992 года – Санкт-Петербургским) государственным морским техническим университетом. Авторы рассматривают механизмы, с помощью которых исторические сведения о вузе используются в воспитательном процессе, в деле развития личности студента. Рассматривается роль культурно-исторического центра «Музей истории кораблестроения и кораблестроительного образования» Санкт-Петербургского государственного морского технического университета в деле воспитания студенческой молодёжи. Анализируются музейные коллекции, отражающие различные периоды истории вуза. Рассказывается об экскурсионной деятельности, направленной на воспитание студенческой молодёжи. Рассматривается специфика взаимодействия культурно-исторического центра и кафедры истории и культурологии в воспитательном процессе. Авторы уделяют внимание научно-исследовательской деятельности студентов Санкт-Петербургского государственного морского технического университета. Посетив музей, студенты выбирают тему для доклада на конференции. Тематика доклада часто связана с историей Санкт-Петербургского государственного технического университета. На основе подготовленных докладов студенты под научным руководством и в соавторстве с преподавателями вуза и музейными работниками, пишут научные статьи. Среди этих статей есть научные работы, в которых исследуются различные аспекты истории Санкт-Петербургского государственного морского технического университета. Часто студенты выбирают в качестве тем для докладов и статей биографии выпускников и преподавателей вуза. В итоге авторы делают вывод, что историческая память играет важную роль в деле воспитания студентов Санкт-Петербургского государственного морского технического университета.*

Ключевые слова: *воспитание, патриотическое воспитание, историческая память, Санкт-Петербургский государственный морской технический университет, культурно-исторический центр «Музей истории кораблестроения и кораблестроительного образования», тематические экскурсии, идентичность студента, научно-практические конференции.*

CHEPEL Aleksandr Ivanovich,

PhD in History, Associate Professor, Head of the Department of History and Cultural Studies, St. Petersburg

THE ROLE OF HISTORICAL MEMORY OF THE UNIVERSITY IN THE EDUCATION OF STUDENTS: THE EXAMPLE OF ST. PETERSBURG STATE MARITIME TECHNICAL UNIVERSITY

Annotation. The article is devoted to the role of historical information about St. Petersburg State Maritime Technical University in educational activities. The University originates from the Shipbuilding Department of the St. Petersburg Polytechnic Institute. The shipbuilding department began its activity in 1902, later it received the status of a faculty. In 1930, the Shipbuilding Faculty of the Polytechnic Institute was separated into a separate educational institution and became known as the Leningrad Shipbuilding Institute. In 1990, the university received the status of a university and became known as Leningrad (since 1992 – St. Petersburg) State Maritime Technical University. The authors consider the mechanisms by which historical information about the university is used in the educational process, in the development of the student's personality. The role of the cultural and historical center «Museum of the History of Shipbuilding and Shipbuilding Education» of St. Petersburg State Maritime Technical University in the education of students is considered. The museum's collections reflecting various periods of the university's history are analyzed. The article describes the excursion activities aimed at educating students. The article considers the specifics of the interaction between the cultural and historical center and the Department of History and Cultural Studies in the educational process. The authors pay attention to the research activities of students of St. Petersburg State Maritime Technical University. After visiting the museum, students choose a topic for a conference presentation. The topic of the report is often related to the history of St. Petersburg State Technical University. Based on the prepared reports, students write scientific articles under the scientific guidance and in collaboration with university teachers and museum staff. Among these articles, there are scientific papers that explore various aspects of the history of St. Petersburg State Maritime Technical University. Students often choose biographies of graduates and university teachers as topics for reports and articles. As a result, the authors conclude that historical memory plays an important role in the education of students of St. Petersburg State Maritime Technical University.

Key words: upbringing, patriotic education, historical memory, St. Petersburg State Maritime Technical University, cultural and historical center «Museum of the History of Shipbuilding and Shipbuilding Education», thematic excursions, student identity, scientific and practical conferences.

В настоящее время в полной мере признаётся важная роль общественных наук для успешной воспитательной деятельности, для личностного роста студенческой молодёжи [1, с. 86–87]. Так, помимо дисциплины «История России», в российских вузах введена новая дисциплина гуманитарного цикла – «Основы российской государственности», целью которой является всестороннее знакомство студентов с различными аспектами современной России. Новая дисциплина призвана дать студентам необходимый фактический материал, демонстрирующий величие страны на различных этапах её развития, что способствует воспитанию чувства искреннего и глубокого уважения к своей стране [2, с. 661].

Образовательный процесс в целом всё больше ориентируется на личность студента,

в образовательных траекториях учитываются личные интересы молодёжи, закладываются перспективы личностного роста будущих специалистов [3, с. 17]. Большое значение в развитии личности, в деле определения студентом своей идентичности, формировании гражданского самосознания играет конструктивный диалог между студентами и преподавателями, причём не только в аудиториях, но и во внеучебной деятельности [4, с. 138].

Повышенное значение общественные науки приобретают в технических вузах. Подчас можно услышать рассуждения о том, что грамотный технический специалист и без общественных дисциплин, без гуманитарной составляющей будет успешен. Однако в нынешнем техногенном мире невозможно сформировать личность без общекультурной составляющей, невозможно воспитать человека,

способного успешно решать глобальные проблемы современности, адекватно реагировать на актуальные проблемы социума. С учётом этого обстоятельства, современный технический вуз является не только местом подготовки технических специалистов, но и культурно-образовательным, культурно-нравственным пространством, где уделяется повышенное внимание общественным дисциплинам, воспитывающим гуманистические ценности [5, с. 12–14]. Воспитание признаётся одним из важнейших способов распространения гуманистических идей [6, с. 127–136]. Ключевой составляющей гуманизма является сохранение исторической памяти [7, с. 298], способствующее духовно-нравственному, гражданско-патриотическому воспитанию студенческой молодёжи [8, с. 13–14], которая не обладает достаточным жизненным опытом, а потому не всегда имеет объективное обоснованное представление об ответственной гражданской позиции [9, с. 103–106].

Рассмотрим роль исторической памяти в деле воспитания студенческой молодёжи на примере Санкт-Петербургского государственного морского технического университета. Широкие перспективы в этой связи перед студентами нашего вуза, помимо освоения дисциплин гуманитарного профиля в соответствии с учебными планами, открывает возможность познавать исторические аспекты своей будущей профессии, в том числе – историю вуза, в культурно-историческом центре «Музей истории кораблестроения и кораблестроительного образования» [10, с. 277–280]. Миссия культурно-исторического центра – просвещать, знакомить студентов с историческими аспектами кораблестроения, а также с современным этапом развития судостроительной отрасли, со спецификой и содержанием подготовки кораблестроителей в различные периоды истории нашей страны. Названным целям в полной мере отвечают коллекции культурно-исторического центра. Здесь собраны документы и материалы, рассказывающие о героическом морском прошлом России, о достижениях современных специалистов в области судостроения. Информация, полученная студентами при посещении культурно-исторического центра, помогает молодёжи в формировании собственной идентичности, духовно-нравственных ориентиров, становлению гражданско-патриотической позиции.

Уже пространственное решение культурно-исторического центра само по себе настраивает посетителя на морскую тематику. Длинная с изломом лестница ведёт вниз, в помещение с приглушённым освещением. Создаётся впечатление, что мы спустились в трюм корабля, а может быть, в машинное отделение.

Встречает посетителя панно, изображающее Санкт-Петербургское адмиралтейство, а секундой позже панорама этой верфи появляется на большом экране. Адмиралтейство напрямую связано с будущей профессией студентов. Ведь это судостроительное предприятие продолжает работать и в наше время, и будущие корабли вполне могут рассчитывать на то, что смогут работать в его стенах [11, с. 104–105].

Здесь же, у истоков экспозиции, находится имитация корабельного юта со скамьями в несколько ярусов – наподобие театральных сидений. Здесь посетители могут уютно расположиться и узнать из рассказа экскурсовода, что российский флот эпохи Петра I и его преемников неуклонно развивался, а со второй половины XVIII столетия отечественные корабли строились по большей части уже не иностранцами, а русскими мастерами. При этом предметом гордости является тот факт, что сами русские корабли по тактико-техническим данным, парусному оснащению и артиллерийскому вооружению нисколько не уступали зарубежным аналогам [12, с. 217–218]. Важное место в экспозиции уделено кораблестроительному образованию эпохи Петра I и его наследников. Здесь посетители осознают, что без развития в России системы технического образования было бы невозможно поступательное развитие отечественного флота.

Дальше экспозиция, рассказав о дальнейшем развитии деревянного парусного флота, переносит посетителя в эпоху броненосных флотов, передвигавшихся уже не силой ветра, а паровыми машинами. Этот перелом окончательно совершился в середине XIX века, и с тех пор судостроительные технологии неуклонно усложнялись. Вскоре посетитель погружается в историю нашего вуза, который берёт начало в 1902 году, когда в рамках Санкт-Петербургского политехнического института было сформировано Кораблестроительное отделение. Здесь будущие корабли в полной мере ощущают специфику выбранной профессии, начинают погружаться в историю учебного заведения. В экспозиции представлена информация о личностях, стоявших у истоков современного кораблестроительного образования. Это первый директор Санкт-Петербургского Политехнического института инженер князь Андрей Петрович Гагарин и руководитель Кораблестроительного отделения Константин Петрович Боклевский [13, с. 58–71].

Составители экспозиции не замолчали тяжёлые для кораблестроения и кораблестроительного образования исторические периоды. Посетитель узнаёт,

что революционные события 1917 года, экономические проблемы привели к упадку как кораблестроительной отрасли в целом, так и связанного с ней кораблестроительного образования. Далее рассказ идёт о выделении в 1930 году Кораблестроительного факультета из состава Ленинградского политехнического института, об образовании Ленинградского кораблестроительного института (ЛКИ). Посетитель получает здесь знания об организации учебного процесса и научной деятельности ЛКИ, о его преподавателях того времени и о выпускниках [14, с. 166–171].

Значимым направлением научных разработок в нашем вузе являлось и является проектирование подводных лодок. В экспозиции можно увидеть как макеты субмарин разных периодов, так и технические схемы этих сложных подводных аппаратов. Следует отметить, что, помимо собственно просветительской функции, культурно-исторический центр служит площадкой для проведения практических занятий, чему способствуют торпеды, представленные в разрезе, а также торпедные аппараты. Такая наглядность позволяет студентам детально изучать конструкции этого типа подводного оружия. Здесь представлено и гражданское подводное судно – «подводный велосипед», разработанный сотрудником нашего вуза В.С. Тарадоновым. Этот аппарат был задуман для того, чтобы дать возможность экономично передвигаться в толще воды.

Достаточно полно представлены в культурно-историческом центре материалы, освещающие историю нашего вуза в период Великой Отечественной войны. Яркая, одновременно героическая и трагическая страница военного времени – история 264 отдельного пулемётно-артиллерийского батальона (ОПАБ), костяк которого составляли студенты, преподаватели, сотрудники Ленинградского кораблестроительного института. Большинство из них отдали свои жизни, но не пропустили гитлеровцев в Ленинград [15, с. 78–115].

Достаточно полно представлена в культурно-историческом центре блокадная тема. Здесь рассказывается не только о тяжёлых буднях нашего вуза в блокадном кольце, но и о технических разработках научных сотрудников, преподавателей, студентов, оставшихся в осаждённом городе. Они разрабатывали специальные плашкоуты, на которых по Ладожскому озеру в период судоходства переправлялись на Большую землю истощённые голодом ленинградцы, а в город привозилось продовольствие. В нашем вузе в годы блокады усердно работали над способами обеспечить

быстрый и качественный ремонт повреждённых врагом кораблей и судов, с учётом нехватки обычных материалов, с учётом недоступности многих довоенных технологий [16, с. 129–140].

Представлена в экспозиции и послевоенная тематика. Тогда было остро необходимо одновременно решить две задачи: и воссоздать учебный процесс, и заложить основы современного кораблестроительного образования, с чем команда вуза во главе с ректором Е.В. Товстых успешно справилась. Собранный им плеяда преподавателей сочетала в себе и таланты учёных, и мастерство педагогов [14, с. 281–283].

В экспозиции достойное место уделено внеучебной деятельности. Студенты во время экскурсий узнают о шлюпочных походах, которые проводятся на базе нашего вуза с 1935 года, о яхте «Хортица», которая была спроектирована и построена усилиями самих студентов-корабелов, о других внеучебных мероприятиях. Есть в экспозиции «Чертёжная мастерская», демонстрирующая инструменты и приспособления, которыми пользовались студенты при создании дипломных работ в советское время. Заметное место уделено в экспозиции сегодняшнему вузу, его достижениям, его руководителям, преподавателям и студентам.

Знакомство студентов с музейными экспозициями культурно-исторического центра не завершается в его стенах. Студенты выбирают темы для докладов на научно-практических конференциях, часто тематика докладов связана с историей нашего вуза или отечественного кораблестроения в целом [17, с. 264–266]. Также темы для выступлений на конференциях студенты могут выбрать в ходе освоения дисциплин гуманитарного профиля, таких как «История России» и «Основы российской государственности» [18]. В процессе подготовки докладов студенты взаимодействуют как друг с другом, так и с преподавателями, сотрудниками культурно-исторического центра, Управления воспитательной деятельности, другими подразделениями вуза. Эта работа способствует личностному росту студентов, осознанию ими собственной идентичности, повышению самоуважения, веры в свои силы.

На основе докладов студенты в соавторстве с преподавателями и другими сотрудниками вуза пишут научные статьи. Тематика студенческих докладов и статей охватывает широкий спектр вопросов, связанных как с морской тематикой в целом, так и с историей нашего вуза. Это и история Санкт-Петербургского адмиралтейства [19], и история кораблестроения петровского времени [20, 21], и исторические аспекты кораблестроения

периода металла и пара [22, 23], и рассмотрение технических разработок сотрудников нашего вуза [24], и вопросы, связанные с деятельностью музея [25].

Таким образом, сохранение исторической памяти о вузе играет существенную роль в деле воспитания студенческой молодёжи в Санкт-Петербургском государственном морском техническом университете. Знакомство и историей нашего университета способствует формированию личностных качеств студентов, формированию чувства патриотизма, чувства сопричастности к вузу, к морской отрасли, убеждает студентов в правильности выбранного пути, осознанию студентами собственной идентичности. Важно, что студенты получают информацию о своём вузе из рассказов старших товарищей, преподавателей и других сотрудников вуза, а самостоятельно находят материалы, относящиеся к истории Санкт-Петербургского государственного морского технического университета. Это способствует формированию практических навыков научно-исследовательской работы, воспитанию ответственности за результаты исследовательской деятельности, и в целом – воспитанию человека и гражданина, патриота своей страны, профессионала, готового вносить посильный вклад в развитие Российской Федерации.

Список литературы:

- [1] Петрусевич П.Ю. Гуманитаризация как одно из ведущих направлений развития современного образования // Наука и школа. 2023. № 1. С. 83–91.
- [2] Бугашев С.И. «Основы российской государственности» – новый вузовский курс (к вопросу об актуальности дисциплины) // Образование и право. 2026. № 2. С. 660–664.
- [3] Сираева М.Н. О соотношении понятий «гуманизация образования» и «гуманитаризация образования» // Вопросы методики преподавания в вузе. 2022. Т. 11. № 3. С. 8–21.
- [4] Никонова Э.И. Факторы формирования гражданского самосознания российской молодежи в современных условиях // Вестник экономики, права и социологии. 2020. № 1. С. 138–141.
- [5] Григорьева-Голубева В.А., Евграфова И.В. Гуманитарные технологии в контекстном обучении в морском техническом вузе // The Scientific Heritage. 2021. № 72-4. С. 12–14.
- [6] Григорьева-Голубева В.А., Евграфова И.В. Универсальные гуманистические ценности в контексте педагогической деятельности // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. 2018. № 4. С. 127–136.
- [7] Антонова А.Д., Сафронова Е.С., Лучникова М.Д. Патриотизм в современной России: вопросы и проблемы // Молодой ученый. 2017. № 48. С. 296–299.
- [8] Морозов А.В. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание студентов средствами учебных дисциплин гуманитарного цикла // Среднее профессиональное образование. 2007. № 9. С. 13–14.
- [9] Слоневская Е.Р. Гражданско-патриотическое воспитание студентов в образовательном воспитании студентов // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2008. № 7. С. 103–106.
- [10] Кутепова Е.В., Массов А.Я. Роль музеев в вузах морского профиля в деле изучения истории и гуманитарного образования студенческой молодёжи (из опыта работы музея Санкт-Петербургского государственного морского технического университета) // Россия и мир в новое и новейшее время – из прошлого в будущее: материалы XXV юбилейной ежегодной международной научной конференции. Санкт-Петербург, 22.03.2019 / под ред. В.М. Доброштан, С.И. Бугашева, А.С. Минина, Т.В. Рабуш. В 4 т. Т. 2. СПб., 2019. С. 277–280.
- [11] Цыганков Г.А. ОАО «Адмиралтейские верфи» // Стандарт и качество. 2010. № 6. С. 104–105.
- [12] Евграфова И.В. Особенности деятельности корабельных мастеров-математиков при преемниках Петра Великого // Современная научная мысль. 2024. № 5. С. 216–224.
- [13] Евграфова И.В. «Кораблестроительный факультет и русский регистр – навеки запечатлевают память о нём». Кораблестроитель, учёный и педагог К.П. Боклевский // Военно-исторический журнал. 2024. № 3. С. 58–71.
- [14] Гребенщикова Г.А. Ленинградский кораблестроительный институт–Санкт-Петербургский государственный морской технический университет: уникальный по науке и значению флагман кораблестроительного образования. СПб.: Остров, 2020. 368 с.
- [15] Образцов В.Б. Не уходит из памяти (очерки жизни Ленинградского кораблестроительного института в годы Великой Отечественной войны) / под ред. Р.В. Борисова, С.С. Савина. СПб., 2009. 242 с.
- [16] Холодилин А.Н. Ленинградский кораблестроительный: факультет–институт–университет. СПб.: Судостроение, 1992. 400 с.
- [17] Чепель А.И. Конференции по истории флота и кораблестроения как фактор взаимодействия студентов-корабелов // Гуманитарные науки в современном вузе как основа межкультурного взаимодействия:

материалы международной научной конференции. Санкт-Петербург, 10 декабря 2018 г. / под ред. С.И. Бугашева, А.С. Минина. СПб., 2018. С. 264–266.

[18] Бугашев С.И. К вопросу о методике преподавания нового вузовского курса «Основы российской государственности» на примере Санкт-Петербургского государственного морского технического университета «Корабелка» (СПбГМТУ) // Право и управление. 2026. № 4. С. 163–167.

[19] Бабанова А.В. Здание Главного адмиралтейства в Санкт-Петербурге – символ морской столицы России // Двенадцатая научно-практическая конференция по программе «Море и флот»: «Морская столица России. К 320-летию Санкт-Петербурга». Доклады и материалы. СПб., 2023. С. 164–169.

[20] Крохмальский Н. Верфи царя Петра I на реке Воронеж // Седьмая научно-практическая конференция студентов и преподавателей «Человек. Корабль. Океан», 28 ноября 2018 г. СПб., 2018. С. 20–21.

[21] Чепель А.И., Малявко Е.А. Линейный корабль «Полтава» – «первая ласточка» Санкт-Петербургского адмиралтейства // Неделя науки СПбГМТУ-2022. Сборник докладов Всероссийского фестиваля науки «Наука 0+», 21–25 ноября. В 2-х т. Т. 2. СПб., 2022. С. 562–566.

[22] Алтухова М. Линейный корабль «Императрица Мария» // Седьмая научно-практическая конференция студентов и преподавателей «Человек. Корабль. Океан», 28 ноября 2018 г. СПб., 2018. С. 4–5.

[23] Меркушева М.С. Сокрушители брони. Линкоры проекта 23 типа «Советский Союз» // Двенадцатая научно-практическая конференция по программе «Море и флот»: «Морская столица России. К 320-летию Санкт-Петербурга». Доклады и материалы. СПб., 2023. С. 170–173.

[24] Zamyatina N.A., Naimushin A.I. Vladimir Taradonov's underwater bicycle (Замятина Н.А., Наймушин А.И. Подводный велосипед Владимира Тарадонова) // Диалог культур: Материалы XVII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием на английском языке. В 3-х частях / под общей редакцией В.В. Кирилловой. Ч. 1. СПб., 2024. С. 215–220.

[25] Чепель А.И., Замятина Н.А. К истории музея Санкт-Петербургского государственного морского технического университета // Современная научная мысль. 2025. № 1. С. 104–111.

References:

[1] Petrusevich P.Y. Humanitarization as one of the leading directions in the development of modern education // Science and school. 2023. No.

1. Pp. 83–91.

[2] Bugashev S.I. «Fundamentals of Russian statehood» – a new university course (on the relevance of the discipline) // Education and Law. 2026. No. 2. Pp. 660–664.

[3] Siraeva M.N. On the relationship between the concepts of «humanization of education» and «humanitarization of education» // Questions of teaching methods at the university. 2022. Vol. 11. No. 3. Pp. 8–21.

[4] Nikonova E.I. Factors of the formation of civic consciousness of Russian youth in modern conditions // Bulletin of Economics, Law and Sociology. 2020. No. 1. Pp. 138–141.

[5] Grigorieva-Golubeva V.A., Evgrafova I.V. Humanitarian technologies in contextual learning at a marine technical university // The Scientific Heritage. 2021. No. 72-4. Pp. 12–14.

[6] Grigorieva-Golubeva V.A., Evgrafova I.V. Universal humanistic values in the context of pedagogical activity // Bulletin of the Leningrad State University named after A.S. Pushkin. 2018. No. 4. Pp. 127–136.

[7] Antonova A.D., Safronova E.S., Luchnikova M.D. Patriotism in modern Russia: issues and problems // Young Scientist. 2017. No. 48. Pp. 296–299.

[8] Morozov A.V. Spiritual, moral and patriotic education of students by means of academic disciplines of the humanities cycle // Secondary vocational education. 2007. No. 9. Pp. 13–14.

[9] Slonevskaya E.R. Civil and patriotic education of students in the educational upbringing of students // Bulletin of the Adygea State University. Series 3: Pedagogy and Psychology. 2008. No. 7. Pp. 103–106.

[10] Kutepova E.V., Massov A.Ya. The role of museums in maritime universities in the study of the history and humanitarian education of students (from the experience of the museum of St. Petersburg State Maritime Technical University) // Russia and the world in modern and modern times – from the past to the future: proceedings of the XXV anniversary annual international scientific conference. Saint Petersburg, 22.03.2019 / edited by V.M. Dobroshtan, S.I. Bugashev, A.S. Minin, T.V. Rabush. In 4 volumes. Vol. 2. St. Petersburg, 2019. Pp. 277–280.

[11] Tsygankov G.A. Admiralty Shipyards OJSC // Standard and quality. 2010. No. 6. Pp. 104–105.

[12] Evgrafova I.V. Features of the activities of shipwrights-mathematicians under the successors of Peter the Great // Modern scientific thought. 2024. No. 5. Pp. 216–224.

[13] Evgrafova I.V. «The Shipbuilding faculty and the Russian Register forever imprint the memory of him». K.P. Boklevsky, a shipbuilder, scientist and

teacher // Military Historical Journal. 2024. No. 3. Pp. 58–71.

[14] Grebenshchikova G.A. Leningrad Shipbuilding Institute–Saint Petersburg State Maritime Technical University: a unique flagship of shipbuilding education in science and importance. St. Petersburg: Ostrov Publ., 2020. 368 p.

[15] Obraztsov V.B. Does not leave memory (essays on the life of the Leningrad Shipbuilding Institute during the Great Patriotic War) / edited by R.V. Borisov, S.S. Savin. St. Petersburg, 2009. 242 p.

[16] Kholodilin A.N. Leningrad Shipbuilding: faculty–institute–university. St. Petersburg: Sudostroenie Publ., 1992. 400 p.

[17] Chepel A.I. Conferences on the history of the navy and shipbuilding as a factor of interaction between shipbuilders // Humanities in a modern university as a basis for intercultural interaction: proceedings of an international scientific conference. St. Petersburg, December 10, 2018 / edited by S.I. Bugashev, A.S. Minin. St. Petersburg, 2018. Pp. 264–266.

[18] Bugashev S.I. On the issue of teaching methods of the new university course «Fundamentals of Russian Statehood» on the example of St. Petersburg State Maritime Technical University «Korabelka» (SPbGMTU) // Law and management. 2026. No. 4. Pp. 163–167.

[19] Babanova A.V. The building of the Main Admiralty in St. Petersburg is a symbol of the maritime capital of Russia. // The twelfth scientific and practical conference on the «Sea and Fleet» program: «The Maritime Capital of Russia. On the 320th anniversary

of St. Petersburg». Reports and materials. St. Petersburg, 2023. Pp. 164–169.

[20] Krokhmalny N. Shipyards of Tsar Peter I on the Voronezh River // Seventh scientific and practical conference of students and teachers «Man. Ship. Ocean», November 28, 2018, St. Petersburg, 2018. Pp. 20–21.

[21] Chepel A.I., Malyavko E.A. Battleship «Poltava» – «the first swallow» of the St. Petersburg Admiralty // SPbGMTU Science Week-2022. Collection of reports of the All-Russian Science Festival «Nauka 0+», November 21–25. In 2 volumes. Vol. 2. St. Petersburg, 2022. Pp. 562–566.

[22] Altukhova M. Battleship «Empress Maria» // Seventh scientific and practical conference of students and teachers «Man. Ship. Ocean», November 28, 2018, St. Petersburg, 2018. Pp. 4–5.

[23] Merkusheva M.S. Armor crushers. Battleships of the Soviet Union type 23 project // The twelfth Scientific and practical Conference on the Sea and Fleet program: «The Maritime Capital of Russia. On the 320th anniversary of St. Petersburg». Reports and materials. St. Petersburg, 2023. Pp. 170–173.

[24] Zamyatina N.A., Naimushin A.I. Vladimir Taradonov's underwater bicycle // Dialogue of cultures: Proceedings of the XVII All-Russian Scientific and Practical conference with international participation in English. In 3 parts / edited by V.V. Kirillova. Part 1. St. Petersburg, 2024. Pp. 215–220.

[25] Chepel A.I., Zamyatina N.A. On the history of the Museum of the St. Petersburg State Maritime Technical University // Modern scientific thought. 2025. No. 1. Pp. 104–111.



Юридическое издательство
«ЮРКОМПАНИ»

Издание учебников,
учебных и методических
пособий, монографий,
научных статей.

Профессионально.

В максимально
короткие сроки.

Размещаем
в РИНЦ, E-Library.

ЮРКОМПАНИ

www.law-books.ru