

Дата поступления рукописи в редакцию: 11.06.2026 г

DOI: 10.24412/2076-1503-2026-7-22-28

Дата принятия рукописи в печать: 03.08.2026 г.

МИРОШНИК Светлана Валентиновна,

доктор юридических наук, доцент, профессор кафедры теории права, государства и судебной власти Университета правосудия им. В.М. Лебедева,

e-mail: miroshnik@mail.ru

ВЛАСОВА Татьяна Валентиновна,

кандидат юридических наук, доцент, доцент кафедры теории права, государства и судебной власти Университета правосудия им. В.М. Лебедева,

e-mail: t_vlasova@list.ru

НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕЯ: ОТ ПРОШЛОГО К НАСТОЯЩЕМУ (ГОСУДАРСТВЕННО-ПРАВОВОЙ АСПЕКТ)

Аннотация. Анализируются роль и значение национальной идеи в государственно-правовом пространстве России в контексте ее исторического развития. Методологию исследования составили диалектико-материалистический, историко-правовой, логический, формально-юридический методы познания. Сформулировано авторское определение национальной идеи, раскрыто соотношение национальной идеи и государственной идеи, установлена важность правового закрепления национальной идеи, выступающей основой конституционной идентичности, отражающей стремление политически организованного общества сохранить свою самобытность и неповторимость, передать будущим поколениям сложившиеся традиционные ценности. Сделан вывод о юридической многоаспектности национальной идеи, возможности ее объективирования как фундаментальной концепции развития российского государства, отражающей общие для всех народов ценности, выполняющей роль духовной основы формирования и развития правовой системы, явления правосознания в его видовом многообразии, нашедшей закрепление в правовых регуляторах, внешнее выраженных в различных формах права.

Ключевые слова: национальная идея; государственная идея; государственная идеология; правовая идеология; конституционная идентичность; государство; право; конституция; традиционные ценности; правосознание.

Статья подготовлена при информационной поддержке СПС «КонсультантПлюс».

MIROSHNIK Svetlana Valentinovna,

Doctor of Law, Associate Professor, Professor of the Department of Theory of Law, State and Judicial Power Lebedev University of Justice

VLASOVA Tatiana Valentinovna,

Candidate of Law, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Theory of Law, State and Judicial Power Lebedev University of Justice

THE NATIONAL IDEA: FROM THE PAST TO THE PRESENT (STATE-LEGAL ASPECT)

Annotation. The article analyzes the role and significance of the national idea in the state-legal space of Russia in the context of its historical development. The research methodology consists of dialectical-materialistic, historical-legal, logical, formal-legal methods of cognition. Based on a critical comprehensive understanding of a number of doctrinal sources, the author's definition of the national idea is formulated, the correlation of the national idea and the state idea is revealed, the importance of the legal consolidation of the national idea, which is the basis of constitutional identity, reflecting the desire of a politically organized society to preserve its identity and uniqueness, to pass on to future generations the established traditional values, is established. The conclusion is made about the legal multidimensional nature of the national idea, the possibility of objectifying it

as a fundamental concept of the development of the Russian state, reflecting the values common to all peoples, serving as the spiritual basis for the formation and development of the legal system, the phenomenon of legal awareness in its diversity, which has been consolidated in legal regulators, externally expressed in various forms of law.

Key words: *national idea; state idea; state ideology; legal ideology; constitutional identity; state; law; constitution; traditional values; legal awareness.*

Национальная идея – сложное многогранное явление, которое привлекает внимание представителей различных научных направлений. Она интересна для философов, историков, политологов, экономистов.

Представители экономической науки, в частности, обосновывают необходимость государственного вмешательства в экономическую сферу. Без этого решение задач «общенационального или общечеловеческого уровня будет совершенно невозможно» [1, с. 4420]. В связи с этим, по их мнению, необходима выработка новых принципов государственного управления, не только формирующих основы эффективных экономических моделей, но и позволяющих воплотить национальные ценности в законах, в том числе о государственном бюджете. Так, например, Г.А. Шкиренко пишет о новых ориентирах постиндустриальной экономики, задачей которой является не только производство экономических благ, но и достижение целого ряда неэкономических целей: «на первый план должна выдвигаться этическая значимость экономической деятельности. Такая экономика – это область духовной и социальной жизни, которая должна способствовать не анализу экономических результатов, а достижению гармоничного развития социума, развитию человека и его культуры» [2, с. 104].

С.А. Осипова отмечает, что национальная идея «с позиции политологии представляет собой единую систему базовых идейно-политических и национальных ценностей, взглядов и идеалов», выступает как особая форма общественного самосознания [3].

И.А. Кацапова анализирует основополагающий смысл понятия «национальная идея» через призму исторического и теоретического опыта, подчеркивая значимость философии права, позволяющей дать философское видение, обоснование соотношения права, политики и морали [4].

Исследование особенностей национальной идеи будет неполным без учета позиций представителей психологических наук. Так, например,

А.В. Юревич обращает внимание на то, что «национальная идея задает коллективный

смысл существования нации, проецирующийся и на уровень индивидуальных смыслов» [5, с. 6], она выполняет ряд важнейших функций, в частности, смыслообразующую, идентификационную, консолидирующую, программную, конструкционистскую (формирование образов будущего и др.) и компенсаторную («психологическое облегчение тягот повседневной жизни») [5, с. 10]. В. Ивановский акцентирует внимание на важности осмысления прошлого, т.к. только его системное восприятие позволит понять «к чему мы хотим прийти, к какому светлому будущему и какова в этом всем наша роль» [6].

Как мы видим, национальная идея имеет многоаспектный характер, объективно требующий использования междисциплинарного подхода к ее изучению.

В связи с этим авторами настоящей статьи ставится цель – используя философский принцип комплексного подхода в научном исследовании раскрыть национальную идею в государственно-правовом аспекте, выделив ее отличительные признаки, функции и роль в государственном строительстве.

Для достижения обозначенной цели предполагается провести историко-правовой анализ возникновения и развития представлений о национальной идее в России, выделить ее особенности, исследовать в контексте современной конституционной идентичности.

Национальная идея, отражая сложившуюся систему ценностей, имеет конкретно-исторический характер. Она развивается вместе с обществом и государством, находя отражение не только в соответствующих правовых актах, но и в национальном фольклоре, произведениях искусства и литературы. Достаточно вспомнить «Слово о полку Игореве», «Повесть о разорении Рязани Батыем», призывающих к объединению русских земель [7, с. 23-24].

Существенное влияние на формирование национальной идеи имеет степень религиозности общества, характер взаимоотношений светской и церковной властей. Например, многие отечественные национальные идеи имели ярко выраженную христианскую направленность. Идея «Святой Руси», заложенная митрополитом Иларионом в литературном памятнике XI в. «Слово о законе и благодати», утверждала особое

призвание Руси в семье христианских народов. Ее продолжением стала доктрина «Третьего Рима», возникновение которой было обусловлено политической ситуацией, сложившейся в России в конце XVI в., стремлением обосновать права Русской Церкви на патриаршество [8, с. 10-11]. В Уложенной грамоте 1589 г. Российское царство уподоблялось Ромейскому царству. Однако в дальнейшем, благодаря направлению выходных записей Годуновских Псалтирей, составленных лицами, близкими к патриарху и царскому двору, в наиболее известные и крупные книгописные центры российского государства, Третий Рим стал ассоциироваться с Москвой [8, с. 14], что, несомненно, способствовало внутреннему укреплению российского государства.

Ученые прошлого и настоящего по-разному оценивают идею «Третьего Рима», но трудно не согласиться с позицией Е.А. Бауэр, отмечающей тесное переплетение в данной концепции государственного и церковного начал, их роль в формировании идеологии московского самодержавия [9, 125].

Само понятие «национальная идея» появилось в России в XIX в. Существенную роль в ее осмыслении сыграли славянофилы, исходившие из особой миссии русского народа и русской цивилизации в построении справедливого мироустройства на Земле. Одним из первых через формулу «соборного спасения во Христе» сформулировал русскую национальную идею А.С. Хомяков [10, с. 39-56]. В.С. Соловьев писал о русской идее, необходимости «положить все свои национальные силы на осуществление, в согласии с другими народами, того совершенного и вселенского единства человеческого рода, непреложное основание которого дано нам в Церкви Христовой» [11].

При этом следует отметить, что наряду с идеей признания русского народа единственным хранителем и носителем православной веры, обреченным на страдание во имя спасения человечества, появлялись и получали достаточно широкое распространение прямо противоположные взгляды, полностью отрицавшие русскую национальную идею.

Великая Октябрьская социалистическая революция 1917 года ознаменовала победу идеи построения бесклассового коммунистического общества. Лейтмотивом правового регулирования стало построение новых правоотношений, основанных на положениях научного коммунизма, преемственности принципов организации конституционного устройства, соблюдении верности революционным традициям. При этом следует подчеркнуть, что построение социализма и коммунизма стало целью не только Советского

Союза, но и многих других стран. Национальная идея стала международной.

Удивительно, но дореволюционная национальная идея, строящаяся на соборности, элементах языческого уважения к природе [12, с. 74], и послереволюционная, проникнутая духом атеизма, классовой борьбы, единства «братских» народов, имели общие черты, выражающиеся в отрицании индивидуализма, утверждении коллективизма и определенных ценностей.

Становление современной национальной идеи осуществляется в сложных условиях противодействия Востока и Запада, повышения социальной напряженности в обществе, не всегда удачного диалога между различными социальными слоями. Современному российскому обществу важно познать смысл своего существования, осознать собственное место в системе международных правоотношений, что невозможно без теоретического осмысления самого понятия «национальная идея». При этом, как точно замечает В. Ивановский, для того, «чтобы это происходило необходимо соблюдение нескольких условий, важнейшим из которых неразорванность, недискретность истории». В условиях постоянного отрицания предыдущего «вырабатывать национальную идею очень сложно, потому что каждый раз мы возвращаемся к банальным Иванам, которые не помнят своего родства» [6].

В контексте государственно-правового исследования национальная идея может быть рассмотрена в нескольких аспектах. Во-первых, на эмоциональном и чувственном уровнях она находит ответ в сознании человека: у индивида в результате ее осмысления формируются определенные правовые чувства, эмоции, установки и ценностные ориентации. Она становится его духовным благом, жизненной необходимостью, порождая соответствующие положительные правовые переживания.

Во-вторых, на рациональном (обоснованном, осмысленном) уровне национальная идея как совокупность систематизированных научных взглядов становится центром правовой идеологии. Она оказывается решающим фактором в формировании правовой воли субъектов правоотношений, содержательно определяя их целевую направленность на воплощение национальной идеи в реальной жизни.

Правосознание оказывается тем ключевым фактором, который из множества сталкивающихся в обществе идей выбирает единый концепт, выражающий значимые интересы индивидов с учетом их духовно-культурной и ментальной составляющей. Вне правосознания,

способного ее осмыслить и оценить, перевести на уровень конкретной деятельности, национальная идея лишается социального предназначения.

Обращает на себя внимание и тот немаловажный факт, что национальная идея объективируется в правосознании во всем видовом его многообразии - коллективном, групповом, индивидуальном. У человека определенной социальной группы формируются не только чувства, эмоции, но и понимание значимости народного единства, необходимости защиты традиционных ценностей, своего места в этом процессе. Данные представления определяют характер деятельности субъекта - чем выше уровень правосознания индивида или группы лиц, тем крепче убеждения в значимости национальной идеи, необходимости максимально возможного участия в ее реализации. В связи с этим представляется весьма интересной позиция В.Ю. Мельникова, предлагающего рассматривать национальную идею как форму конституционной правовой идеологии государства [13, с. 95].

Все более очевидным становится тот факт, что государство не может успешно функционировать и развиваться без идеологии, она – важнейший атрибут единой политической организации общества, его «душа». Национальная идея, в свою очередь, ценность, образующая прочный фундамент государственной идеологии, но она сможет реализовать свою консолидирующую функцию только в том случае, если станет результатом достижения социального компромисса - теоретического осмысления и практического согласования различных общественных интересов.

Соотношение национальной идеи и государственной идеи

Представленное исследование будет неполным без системного анализа соотношения национальной идеи и государственной идеи.

По этому поводу в науке высказаны разные точки зрения. Так, например, по мнению В.А. Тураева они не могут рассматриваться как равнозначные. Национальная идея государства динамична и подвижна, будучи результатом творчества политической элиты, направлена на консолидацию всех граждан для достижения поставленных целей [14, с. 8]. В свою очередь национальная идея народа является продуктом «родной культуры в ее историческом развитии, она живет во все времена, при всех политических режимах» [14, с. 8-9], способствуя сохранению «этнуса, его самобытной культуры, его неповторимого «я» [14, с. 8]. Поэтому, полагает ученый, национальные идеи государства могут существенно различаться, а национальные идеи народов, по своей сути единые, «остаться самим

собой» [14, с. 9].

Схожую позицию занимает И.Б. Орлов, рассматривая под национальной идеей идею народа в этническом значении, а под государственной – «совокупность политических, юридических, социальных и экономических принципов, на которых основывается государство» [15, с. 81].

С.А. Осипова, исследуя вопрос соотношения государственной и национальной идей, отмечает, что если «говорить о национальной идее с позиции политической безопасности, то размывается значимая грань между понятиями «национальная идея» и «государственная идея», они представляются практически синонимами» [3].

Думается, что соотношение национальной и государственной идеи носит сложный характер. В период национально-освободительных войн они не только не совпадают, но и являются содержательно прямо противоположными. В условиях демократического режима, напротив, выступают двумя сторонами одной медали: национальная идея отражает духовную сторону жизни народа, выступая ориентиром для государственной идеи, определяющей основные направления развития политически организованного общества. Иными словами, государственная идея является своеобразным «планом», «дорожной картой» реализации национальной идеи. В этом контексте они совпадают.

Государственную идею можно обозначить как путь государства, его социальное предназначение, определение места в сегодняшнем глобальном мире. Но движение вперед немыслимо без сохранения своей национально-культурной или конституционной идентичности, выработки новых правовых идей, оказывающих реальное воздействие на сознание и поведение субъектов правоотношений посредством формирования у них устойчивого восприятия себя как части целого общества, воспитания уважительного отношения к обычаям и традициям многонационального российского народа.

На основании изложенного представляется, что и национальная идея, и государственная идея нацелены на обеспечение независимого существования и развития политически организованного духовно богатого общества, сохраняющего свои исторические корни и передающего из поколения в поколение проверенные временем, практикой общественной и государственной жизни традиционные ценности. Творчески синтезируясь, они находят свое достойное место в государственной идеологии.

Национальная идея и ее официальное признание

Правовое регулирование как целенаправленный процесс не может быть эффективным «вне системы тех идей и ценностей, которые и задают цели такого воздействия, выражают социальную и специально-юридическую ценность права как уникальной системы социального регулирования» [16, с. 32].

Особую роль в этом играет Конституция России, что обусловлено ее мировоззренческим воздействием, связанным с фиксацией определенной идеологии, с одной стороны, и обращенной к гражданам ориентационно-воспитательной составляющей с другой [17]. Достаточно вспомнить преамбулу, закрепляющую принадлежность человека к «многонациональному народу, соединенному общей судьбой на своей земле» [18]. Важно, что в данном особом правовом акте первичного учредительного характера закреплена конституционная идентичность, означающая признание государством своего прошлого, наличие у него своих идеалов и фундаментальных основ общественного устройства [19, с. 17]. Понимание этого крайне важно для научного планирования дальнейшего конституционного развития российского государства, его практического воплощения с учетом диалектической связи прошлого, настоящего и будущего, требующих слаженной работы всех конституционно значимых государственно-правовых институтов.

В.Д. Зорькин отмечает, что идентичность не является застывшим состоянием. Ее поиск предполагает переосмысление убеждений и идей «из исторического прошлого каждой страны» [20, с. 278] в новую эпоху. Благодаря особой «памяти народа» сохраняются и передаются из поколения в поколение традиционные ценности.

Принципы и нормы конституционного права являются краеугольным камнем правотворческого и правореализационного процессов. Государственная и национальная идея получают свою конкретизацию в различных правовых актах, среди которых декларации, стратегии, концепции – правовые документы системного, мировоззренческого характера, являющиеся формой выражения официальной правовой доктрины. В них определяются цели, задачи, принципы, основные направления дальнейшего развития государства и общества, способы достижения поставленных целей и задач. Ярким примером являются Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей [21], учитываемые сегодня при разработке и реализации правовых актов разного

уровня по вопросам образования, воспитания, культуры, молодежной политики.

Национальная идея отражает стремление политически организованного общества сохранить свою самобытность и неповторимость, сберечь и передать будущим поколениям особенности национальной культуры, отстоять свое уникальное «эго» на международном уровне.

Проведенное исследование позволяет сделать вывод, что национальная идея представляет собой сложный правовой феномен, который можно рассматривать в нескольких аспектах:

во-первых, как явление, получающее воплощение в правосознании в виде эмоций, представлений, правовых знаний, правовых ценностей, определяющее характер внутренней самостоятельности индивида и общества в целом, выполняющее роль саморегулятора в достижении определенных государственно-правовых целей;

во-вторых, как воспринятый обществом концепт, строящийся на многовековых нравственно-идейных установках, выполняющий роль духовной основы развития правовой системы, ядра государственной идеологии;

в-третьих, как правовой регулятор, получивший внешнее выражение в различных формах права, определяющий тактические и стратегические направления развития политически организованного общества.

Список литературы:

[1] Санникова Т.Д., Чижов Н.С. Национальная идея и государственное регулирование экономики: антропологический подход // Креативная экономика. 2021. Т. 15. № 12. С. 4411 – 4428.

[2] Шкиренко Г.А. Благополучие индивидуальное и общественное - современные тенденции // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Экономика и управление. 2014. № 1. С. 102-107.

[3] Осипова С.А. Национальная идея и государственная идеология: соотношение понятий // Научный аспект. 2023. № 10. – URL: <https://na-journal.ru/10-2023-politologiya/6605-nacionalnaya-ideya-i-gosudarstvennaya-ideologiya-sootnoshenie-ponyatii> (дата обращения: 09.04.2026).

[4] Кацапова И.А. Русское самосознание: идея национального и универсального в праве (философско-правовой аспект). – URL: <https://web.snauka.ru/issues/2015/12/60758> (дата обращения: 09.04.2026).

[5] Юревич А.В. Поиск национальной идеи как психологическая проблема // Прикладная юридическая психология. 2017. № 1 (38). С. 6-14.

[6] Психолог Валерий Ивановский

рассказал, что нужно для появления в России национальной идеи // Московская газета. 2020. 20 ноября – URL: <https://mskgazeta.ru/obshchestvo/psiholog-valerij-ivanovskij-rasskazal-cto-nuzhno-dlya-poyavleniya-v-rossii-nacional-noj-idei-6416.html> (дата обращения: 09.04.2026).

[7] Тищенко А.С. Генезис русской национальной идеи в отечественной литературе // Русская старина. 2021. № 12 (1). С. 20-28.

[8] Усачев А.С. Об истории бытования идеи «Третьего Рима» в России XVI в. // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 2: История. История Русской Православной Церкви. 2015. № 3(64). С. 9-17.

[9] Бауэр Е.А. Идея «Москва – третий Рим» в русской общественной мысли конца XV – начала XVII вв.: отечественная историография XX столетия: Монография. Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2011. 127 с.

[10] Хомяков А.С. Церковь одна // Хомяков А.С. Сочинения богословские. СПб.: Наука, 1995. С. 39-56.

[11] Соловьев В.С. Русская идея // Электронная библиотека «Вехи». – URL: <https://vehi.net/soloviev/russianidea.html> (дата обращения: 27.03.2026).

[12] Зыкова С.В. Классификация и типология правосознания в российской юридической науке // История государства и права. 2022. № 11. С. 74-79.

[13] Мельников В.Ю. Национальная идея в форме конституционной правовой идеологии государства? // Международный научно-исследовательский журнал. 2015. № 10-1 (41). С. 95-96.

[14] Тураев В.А. Национальная идея как смысл существования и стратегия развития этноса // Россия и АТР. 2022. № 1 (115). С. 7-15.

[15] Орлов И.Б. Национальная идея России как механизм духовной мобилизации и цивилизационной идентичности // Мир и политика. 2010. № 7 (46). С. 79-85.

[16] Михайлов А.М. Правовая идеология и юридическая догматика // Genesis: исторические исследования. 2017. № 1. С. 31-52.

[17] Бондарь Н.С. Судебный конституционализм в России в свете конституционного правосудия. М.: Норма, Инфра-М, 2011. 544 с. // СПС «КонсультантПлюс».

[18] Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020). – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/constitution> (дата обращения: 25.03.2026).

[19] Зорькин В.Д. Providentia или о праве

будущего в эпоху цифровизации // Государство и право. 2020. № 6. С. 17-19.

[20] Зорькин В.Д. Конституционно-правовое развитие России: монография. 2-е изд., испр. и доп. М.: Норма: ИНФРА-М, 2023. 448 с.

[21] Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 (ред. от 04.03.2026) «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» // Собрание законодательства РФ. 2022. № 46. Ст. 7977.

References:

[1] Sannikova T.D., Chizhov N.S. The national idea and state regulation of the economy: an anthropological approach // Creative Economics. 2021. Vol. 15. No. 12. P. 4411 – 4428.

[2] Shkirenko G.A. Individual and social welfare - modern trends // Bulletin of Voronezh State University. Series: Economics and Management. 2014. No. 1. P. 102-107.

[3] Osipova S.A. National idea and state ideology: the relationship of concepts // Scientific aspect. 2023. № 10. – URL: <https://na-journal.ru/10-2023-politologiya/6605-nacionalnaya-ideya-i-gosudarstvennaya-ideologiya-sootnoshenie-ponyatii> (date of reference: 04/09/2026).

[4] Katsapova I.A. Russian identity: the idea of national and universal in law (philosophical and legal aspect). – URL: <https://web.snauka.ru/issues/2015/12/60758> (date of request: 04/09/2026).

[5] Yurevich A.V. The search for a national idea as a psychological problem // Applied legal psychology. 2017. No. 1 (38). P. 6-14.

[6] Psychologist Valery Ivanovsky told what is needed for the emergence of a national idea in Russia // The Moscow newspaper. 2020. November 20 – URL: <https://mskgazeta.ru/obshchestvo/psiholog-valerij-ivanovskij-rasskazal-cto-nuzhno-dlya-poyavleniya-v-rossii-nacional-noj-idei-6416.html> Russian Russian Antiquity (date of reference: 04/09/2026).

[7] Tishchenko A.S. The genesis of the Russian national idea in Russian literature // Russkaya Starina. 2021. No. 12 (1). P. 20-28.

[8] Usachev A.S. On the history of the existence of the idea of the “Third Rome” in Russia in the XVI century // Bulletin of the Orthodox St. Tikhon University for the Humanities. Episode 2: The Story. The History of the Russian Orthodox Church. 2015. No. 3(64). P. 9-17.

[9] Bauer E.A. The idea of “Moscow – the third Rome” in Russian public thought of the late XV – early XVII centuries: Russian historiography of the XX century: Monograph. Nizhnevartovsk: Publishing House of Nizhnevartovsk Humanities. University, 2011. 127 p.

[10] Khomyakov A.S. The Church is one // Khomyakov A.S. Theological writings. St. Petersburg: Nauka, 1995. P. 39-56.

[11] Soloviev V.S. The Russian idea // The electronic library "Milestones". – URL: <https://vehi.net/soloviev/russianidea.html> (date of reference: 03/27/2026).

[12] Zykova S.V. Classification and typology of legal awareness in Russian jurisprudence // History of the State and law. 2022. No. 11. P. 74-79.

[13] Melnikov V.Y. The national idea in the form of the constitutional legal ideology of the state? // International Scientific Research Journal. 2015. No. 10-1 (41). P. 95-96.

[14] Turaev V.A. The national idea as the meaning of existence and the development strategy of an ethnic group // Russia and the Asia-Pacific Region. 2022. No. 1 (115). P. 7-15.

[15] Orlov I.B. The national idea of Russia as a mechanism of spiritual mobilization and civilizational identity // Peace and politics. 2010. No. 7 (46). P. 79-85.

[16] Mikhailov A.M. Legal ideology and legal

dogmatics // Genesis: historical research. 2017. No. 1. P. 31-52.

[17] Bondar N.S. Judicial constitutionalism in Russia in the light of constitutional justice. Moscow: Norm, Infra-M, 2011. 544 p. // SPS "ConsultantPlus".

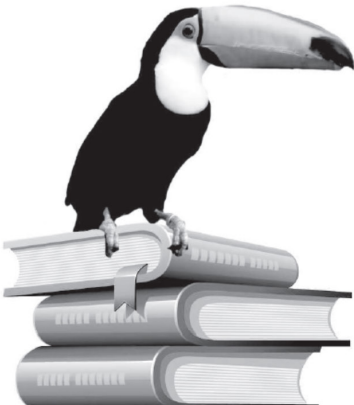
[18] The Constitution of the Russian Federation (adopted by popular vote on 12.12.1993 with amendments approved during the nationwide vote on 07/01/2020). – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/constitution> (date of access: 03/25/2026).

[19] Zorkin V.D. Providentia or the law of the future in the era of digitalization // State and Law. 2020. No. 6. P. 17-19.

[20] Zorkin V.D. Constitutional and legal development of Russia: a monograph. 2nd ed., ispr. and add. M.: Norm: INFRA-M, 2023. 448 p.

[21] Decree of the President of the Russian Federation dated 11/09/2022 No. 809 (as amended on 03/04/2026) "On approval of the Foundations of State Policy for the preservation and strengthening of traditional Russian spiritual and moral values" // Collection of Legislation of the Russian Federation. 2022. № 46. St. 7977.





Юридическое издательство
«ЮРКОМПАНИ»

Издание учебников,
учебных и методических
пособий, монографий,
научных статей.

Профессионально.

В максимально
короткие сроки.

Размещаем
в РИНЦ, E-Library.

ЮРКОМПАНИ

www.law-books.ru